

## Intens kamp om en litt uvanlig potteskjuler hos Blomqvist nettauksjon



være Qianlong vurderte jeg ikke som noen mulighet. Slik overraskelser er typisk i den kinesiske keramikens univers og vi kommer garantert til å oppleve mange flere slike tilfeller fremover.

Oppfordringen min blir derfor: **Gå og sjekk loft og kjeller om du kan ha «tvillingen hjemme! 😊!**

Interessant nok ble en potteskjuler med litt uvanlig dekor (faktisk har jeg funnet tilsvarende på gjenstander fra Qianlongs periode) lagt ut for salg med en prisantydning på 2-3000 kr. Etter intens kamp mellom to budgivere endte tilslaget på 66.000 kr. Vi vurderte denne som sent 1800 eller tidlig 1900 (eks Guangxu). Den nye kinesiske eieren har tydeligvis vurdert dette annerledes (og ja, han har betalt, ca. 90.000 med kommisjon og frakt)! Tilfeldigvis fant jeg etter hvert et bilde av en krukke fra Qianlongs periode med en ganske lik dekor. At potteskjuleren skulle



Beste hilsen i disse korona-tider

For øvrig så har jeg for første gang i mitt liv opplevd å bli permittert (fra Blomqvist-jobben), i første omgang ut april. Men stor var min overraskelse da jeg skulle søke dagpenger hos Nav – siden jeg var over 67 år, var det utelukket. Jeg kunne likevel søke, sto det på hjemmesiden deres, men var nesten garantert å få avslag!

Knut Myrer

PS; det vil fortløpende bli lagt ut ([blomqvist.no/nettauksjon](http://blomqvist.no/nettauksjon)) en god del spennende kinesiske gjenstander fra bl.a fra Tancred & Lillebill Ibsens (barnebarn både av Henrik og Bjørnstjerne Bjørnson) bo samt noen sent 1800-talls krukker, opptil 65 cm høye i famille noir og underglasur blått etc.