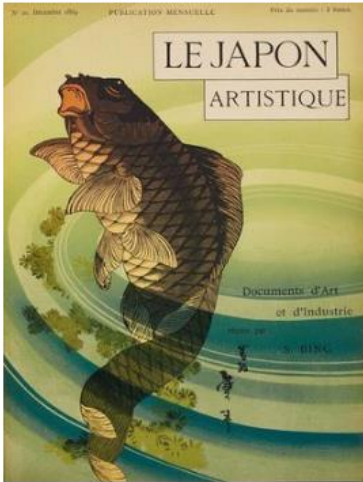


NYHETER FRA 2016



Learning from Japan

Dette er en utstilling som presenterer Designmuseets japanske samling og dansk kunsthåndverk og design inspirert av Japan, i skjønn forening.

Alle museets forskjellige materialegrupper inngår, blant annet gjenstander som sjelden har vært utstilt.

Dette er ikke en ny utstilling, man kanskje ny for noen?

Tid: 8. oktober 2015 - 24. september 2017

Sted: Designmuseet i København

Les mer om utstillingen [her](#).



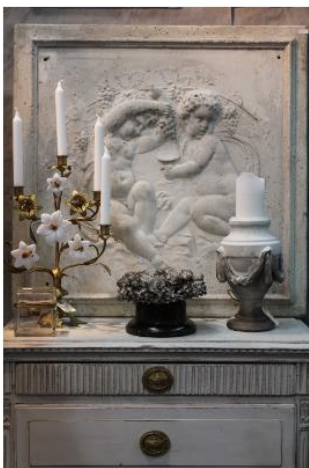
Kina og Japan på Stabekk

AntikWest selger kinesisk og japansk porselen og antikke kinesiske møbler i perioden 15. til søndag 20. november 2016.

Velkommen til vernissage, salgsutstilling, kurs og vurdering.

Program og invitasjon finner du [her](#).

Merk den nye adressen: Lars N. Nygård orientalske tepper, Teppeforum, Gml. Drammensveien 40, 1369 Stabekk



Antikkmessen i Borås

28.-30. oktober 2016 går vest-Sveriges største antikkbegivenhet av stabelen. Omkring 60 utstillere med alle typer antikviteter og retro.

Søndag 30. klokken 13 holder Bjørn Gremner fra Antik West et foredrag på messen, med tittel "Ostasiatiska Kompanierna och deras underbare porslin".

Les mer [her](#).



Er terrakotta-hæren i Xi'an inspirert av gresk skulptur?

Arkeologer ute med ny teori, basert på gjenstandsfunn og DNA. De mener greske kunstnere kom til Kina allerede 1500 år før Silkeveien åpnet, og kan ha lært opp kunstnerne som lagde skulpturene.

Les artikkel fra The Independent [her](#).



Opprop mot nedleggelse av Østasiatiska museet

Østasiatiska museet i Stockholm står i fare for å bli sammenslått med Medelhavsmuseet og Etnografiska museet, til et nytt Världskulturmuseum. En sammenslåing kan føre til at Østasiatiska museet mister sin identitet, og forskning og kunnskaper omkring samlingene risikerer å gå tapt.

[Styret i NSOK oppfordrer alle medlemmene til å signere.](#)
Du finner lenken [her](#).



Kurs i Gøteborg

AntikWest starter sin foredragsrekke i høst, om porselen, keramikk m.m. fra Kina, Japan og Thailand. Åtte tirsdager fra 11. oktober. Du kan bli med på hele kurset, eller kun enkeltkvelder.

Tid: Tirsdager fra 18.15-20.30
Sted: AntikWest, Södra vägen 41, Gøteborg

Programmet med tema for foredragene og påmeldingsinfo finner du [her](#).



Kinesiske smykker

Oriental Ceramic Society London åpner høstsesongen med foredraget "Chinese Jewellery in the Victoria and Albert Museum Collection". Foredraget holdes av Dr Luk Yu-ping, Curator of Chinese Collections in the Asian Department of the V&A.

Gå inn på siden til OCS London hvis du ønsker å se hva slags program de har i høst, i tilfelle du tenker deg en London-tur!

Programmet deres finner du [her](#).



Heldags fagseminar om japanismen

Nasjonalmuseet inviterer til heldags fagseminar med tittel: "*Japanismen som opptakt til modernismen i nordisk design og kunsthåndverk*". Det er mange ledige plasser, og koster bare 150,- inkludert lunsj. Viktig: billetter må kjøpes på nett på forhånd.

Tid: Fredag 30. september 2016 klokken 11-18
Sted: Storsalen, Kunstindustrimuseet

Les mer om arrangementet [her](#)



To Japanomania-foredrag, tema "Samleren"

"La det japanske råde! Noen blad fra en pasjonert samlers dagbok" ved Knut Myrer

"Lidenskapelig samler av det japanske på allmuens vegne. Direktør Jens Thiis ved Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum" ved kurator Ellen Lerberg, Nasjonalmuseet

Tid: 8. september 2016 klokken 17:30

Sted: Auditoriet, Nasjonalgalleriet

Les mer om arrangementet [her](#)



Japan-workshop i Gøteborg

Velkommen til to dager som omhandler tresnitt, netsuker og japansk og kinesisk porselen for det japanske marked. Dette er et samarbeidsprosjekt mellom NSOK og OCS-Oriental Ceramic Society Sweden.

Tid: 1. og 2. oktober 2016

Sted: Gøteborg

Les invitasjonen [her](#)



Kunsten å ta på seg en kimono

Demonstrasjon av påkledning av en tradisjonell japansk kimono.

Tid: 3. september 2016 klokken 13-15

Sted: Auditoriet, Kunstindustrimuseet

Les mer om arrangementet [her](#)



Nyhetsbrev fra Oriental Ceramic Society Sweden

OCSS har nå kommet med sitt nyhetsbrev. Medlemmer fra NSOK er hjertelig velkommen til å delta på arrangementer i denne vår søsterforening.

Programmet til OCS Göteborg finner du [her](#)

Programmet til OCS Stockholm finner du [her](#)

Bilde: Han rokelseskar fra The Thornhill Collection, som er tema for et av foredragene i OCSS



To foredrag om japanismen i Norge

"Nordisk natur i japansk drakt" ved Vibeke Waallan Hansen

"Japanismen som opptakt til modernismen i Norge" ved Widar Halén

Tid: 1. september 2016 klokken 17.30 - 18.45

Sted: Kunstindustrimuseet

Les mer om arrangementet [her](#)



Workshop i Ikebana, japansk blomsterkunst

I denne to-dagers workshopen kan du blant annet lære å lage dine egne blomsterarrangementer i ulike ikebana-stiler. Lærer er ikebana-ekspert Lennart Persson.

Tid: 3. og 4. september 2016

Sted: Atelieret, Nasjonalgalleriet

Les mer om arrangementet [her](#)



En blomma, en värld

Seks tusjmalerier fra samtidskunstneren og poeten Tong Xi vises nå. Bildene er en kombinasjon av blomstermaleri og dikt, i den lærde stilen *wenrenhua*.

Tid: 24. juni - desember 2016

Sted: Østasiatiska museet i Stockholm

[Les mer om utstillingen her](#)



Vurdering og innlevering

I forbindelse med Uppsala Auktionskammarens Asian Sales kommer deres ekspert Knut Knutson til Oslo.

Gratis vurdering og eventuell innlevering.

Tid: Tirsdag 23. august klokken 12-15

Sted: Best Western Karl Johan Hotell, Oslo



Omvisning for NSOKs medlemmer

Bli med på en guidet vandring i utstillingen **Japanomania i Norden 1875-1918**. Omvisningen foregår både på Nasjonalgalleriet og Kunstindustrimuseet, og tar ca. 1,5 time.

Maks antall 30 personer, så vær raskt ute til å melde deg på!

Tid: onsdag 31. august klokken 13.30

Sted: oppmøte på Nasjonalgalleriet

[Invitasjon og påmeldingsinformasjon finner du her](#)



Ikebana demonstrasjon

Demonstrasjon av blomsterkunsten fra Japan. Denne kunstformen oppstod allerede på 1400-tallet, og har sine røtter i buddhistisk blomsterarrangement.

Tid: 20. august klokken 15 til 16

Sted: Østasiatiska museet i Stockholm

[Les mer om arrangementet her](#)



Reisebrev

Nå ligger det et reisebrev fra Japan-turen øverst på denne siden. Legg markøren på fanen Nyheter, klikk så på Reiser.



Boklansering i London

Haus Publishing ønsker velkommen til lansering av boken "China Rediscovered. The Benaki Museum Collection of Chinese Ceramics"

Tid: 18. juli 2016 klokken 18.30

Sted: London Sketch Club

'[Eumorfopoulos was] A great London collector of Chinese antiquities of all kinds; with a particular interest in Chinese ceramics'

- The British Museum

[Invitasjonen finner du her.](#)



Ceramics from China

Hva med en Hellas-tur i sommer? Besøk Benaki Museum i Athen. De viser keramiske mesterverk fra Eumorfopoulos Collection for første gang på 35 år.

9. juni - 4. september 2016

Les mer om utstillingen [her](#).



Japanomania i Norden 1875-1918

17. juni-16. oktober 2016.

Få med deg denne utstillingen, delt mellom Nasjonalgalleriet og Kunstindustrimuseet. Om japansk innflytelse på nordisk kunst og design.

Les mer om utstillingen [her](#)



Salgsmesse på Schafteløkken

Søndag 29. mai klokken 12-17

Velkommen til en spennende dag, der medlemmer og antikvitethandlere selger porselen, keramikk og andre Øst- og Sørøst-asiatiske antikviteter. Et hyggelig treff for alle som er interessert i orientalsk kunst.

Ta med venner og familie for en annerledes søndagstur!

Boksalg og messekafé med kaffe og vafler.

Plakaten finner du [her](#).



Ikebana - japansk blomsterkunst

Tid: 29. mai klokken 14.00

Sted: Tøyen hovedgård i Botanisk hage, Naturhistorisk museum

Basert på regler om harmoni i form og farge brukes greiner og andre naturmaterialer for å skape kontraster og grasiøse linjer. Ikebana har et spirituelt og meditativt aspekt, og skal gjenspeile årstiden utenfor.

Les mer om demonstrasjonen [her](#).



Schätze für den Kaiser - Meisterwerke chinesischer Kunst (1368 - 1911)

Mange praktstykker vises her på denne utstillingen ved Roemer-Pelizaeus Museum, Hildesheim, Tyskland

21. november 2015 - 04. desember 2016

Les mer om utstillingen [her](#).



Hanami-dagen på Kulturhistorisk museum

Tid: 3. april klokken 11.30

Sted: Historisk museum, Frederiks gate 2 i Oslo

I Japan feires kirsebærblomstringen med Hanami-dagen. På museet feires den med blant annet Ikebana-utstilling, japansk musikk, diktlesning - og kampsport-oppvisning! Morsomme aktiviteter for barn, så ta gjerne med barn eller barnebarn. Les mer [her](#).



Stor auksjon med mange praktstykker

Tid: 23. og 24. april

Sted: Nettauksjon, Rob Michiels Auctions, Belgia

[http://us10.campaign-archive1.com/?](http://us10.campaign-archive1.com/?u=494bdf7d0593ee2b78b42c4c4&id=a0a05egd5b&e=c5fd503b75)

[u=494bdf7d0593ee2b78b42c4c4&id=a0a05egd5b&e=c5fd503b75](http://us10.campaign-archive1.com/?u=494bdf7d0593ee2b78b42c4c4&id=a0a05egd5b&e=c5fd503b75)

The Oriental Ceramic Society
of Sweden



Årsmøte i Oriental Ceramic Society of Sweden

OCSS inviterer NSOKs medlemmer til årsmøte lørdag 12. mars klokken 12.15, etterfulgt av to foredrag klokken 14. Årsmøtet holdes på Världskulturmuseet i Göteborg. Se invitasjon [her](#).

Påmelding til fellesmiddag sendes innen 2. mars til Kerstin Vansvik, kvansvik@gmail.com eller telefon +47 31 186950 eller 0730 375 301.



Omvisninger ved Kunsthindustrimuseet

Kunsthindustrimuseet i Oslo skal f.o.m. påsken 2016 stenge tredje og fjerde etasje for å klargjøre til flytting i 2020. I den forbindelse vil Linn A. Christiansen holde tre omvisninger i avdeling Stil 1100-1905 ved Kunsthindustrimuseet, om hvordan Kina og Japan har påvirket europeisk stil gjennom århundrene.

Tid første omvisning: lørdag 20. februar, kl. 14:00.

Tid andre omvisning: lørdag 5. mars, kl. 14:00.

Tid tredje omvisning: lørdag 12. mars, kl. 14:00.



Southeast Asian Museum Newsletter

Nytt nummer er nå kommet ut, les for eksempel om den unike krysantemumbollen fra Ca Mau shipwreck. Klikk [her](#).



Utstillingsåpning

Tid: 6. februar kl. 14

Sted: Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Munkegata 3-7, Trondheim

Japan Foundation og Japans ambassade i Norge inviterer til åpning av utstillingen "Ningyō - japanske dukker og kimonoer" (se også oppslag under)

Utstillingen vil vare til 6. mars.



Nyhetsbrev januar 2016

Da er årets første nyhetsbrev kommet på plass, med nyheter og program for våren.

Du finner det ved å klikke [her](#).



Vårprogram OCS Sweden

Nå har vår søsterforening i Sverige, Oriental Ceramic Society Sweden, fått lagt ut sitt vårprogram. Du finner det ved å klikke [her](#).

NB. Det står Høsten 2015, men det skal være Våren 2016



Ningyō- japanske dukker og kimonoer

Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Trondheim

6. februar - 6. mars 2016

Dukker er en viktig del av Japans kulturhistorie. De er knyttet til religiøse festivaler, teater og ulike deler av japansk hverdagsliv. Dukkene er laget i materialer fra de mest kostbare til de mer trivielle, som papirdukkene. I utstillingsperioden vil museet også vise utvalgte kimonoer fra samlingen.

[Ningyō - japanske dukker og kimonoer](#)



Omvisning: DesigNation. Historier fra Kina

Kunstindustrimuseet i Oslo

24. januar 2016, klokken 14:00–15:00

26. januar 2016, klokken 13:00–14:00

Hvilke legender knytter seg til jaden, porselenet og treet? Hvilke keisere har hatt størst påvirkning på kunsten i Kina? Og hva skjedde med mannen som elsket drager, den dagen han endelig møtte en drage? Bli med når vi utforsker museets østasiatiske samling gjennom historier og anekdoter fra Kina, Midtens Rike. Omvisning ved Linn A. Christiansen.

http://www.nasjonalmuseet.no/no/utstillinger_og_aktiviteter/arrangementer/kunstindustrimuseet/S%C3%B8ndagsomvisning%3A+DesigNasjon.+Historier+fra+Kina.b7C_wtrQ1e.ips



Omvisning: DesigNation. Dekorene forteller!

Kunstindustrimuseet i Oslo

7. februar 2016, klokken 14:00–15:00

9. februar 2016, klokken 13:00–14:00

Hva har kineserier, greske guder og moden frukt til felles? Alle har de vært motiver på keramikk! Dekorenes verden er en smeltedigel av kulturhistoriske referanser, moter og misforståelser. Ut av dekorenes mangfold kan vi lese spennende historier om sjøfart og handel, matkultur, kongelige bestillinger og gryende nasjonalromantikk. Og ikke minst kan vi spørre: hvorfor har vi dekor? Omvisning ved Peder Valle.

http://www.nasjonalmuseet.no/no/utstillinger_og_aktiviteter/arrangementer/kunstindustrimuseet/S%C3%B8ndagsomvisning%3A+DesigNasjon.+Dekorene+forteller%21.b7C_wtrSWO.ips